











NO ITAMARATI — Especialmente convidados pelo ministro Oswaldo Aranha, reuniram-se ontem, no seu gabinete, o Itamarati, diretores e representantes dos jornais cariocas, que palestraram com o titular da pasta das Relações Exteriores sobre a próxima Conferência do Rio de Janeiro. E' dessa reunião a gravura aqui reproduzida.

## Define o chanceler Guinazu a atitude da Argentina na conferencia inter-americana

**Ampla espirito de colaboração e franca cordialidade com todas as nações do continente — A delegação uruguaia propõe o rompimento das relações diplomáticas com os países do Eixo e seus aliados — Berlim e Toquio aguardam com interesse a reunião dos chanceleres americanos**

BUENOS AIRES, 7 (U. P.). — Em entrevista concedida à imprensa, o chanceler Guinazu, que prepara sua partida para o Rio de Janeiro, onde vai tomar parte na Reunião de Consultas dos ministros das Relações Exteriores das nações da América, reiterou aos jornalistas a necessidade da adoção de uma política construtiva: "a união da Argentina e a solidariedade do continente".

Referindo-se à atitude que a Argentina adotará na Conferência do Rio de Janeiro, o sr. Ruiz Guinazu declarou: "Os últimos acontecimentos internacionais criaram uma situação à qual o nosso país não pode, nem deseja, permanecer alheio. Em virtude da gravidade que sua potencialidade exerce no continente americano. Desde o início da guerra, o governo argentino, atentamente, o desenvolvimento do "processo" bélico e as consequências derivadas do mesmo. Os acontecimentos entraram numa fase a 7 de dezembro passado, quando, ao ser assinado a luta um país da América, a nossa posição exterior foi afetada. Assim, de então para cá, o Executivo já pôde determinar sua linha de conduta".

Acrescentou o chanceler que a Argentina faz honra aos seus compromissos ante o estado de guerra existente entre o Japão, a Alemanha e a Itália, por um lado, e os Estados Unidos, por outro.

"O governo não esquece uma realidade primária — a dependência dos compromissos internacionais nos interesses nacionais, em todas as suas formas. A Chancelaria não conhece outro caminho que

um amplo espírito de colaboração e franca cordialidade com todas as nações do continente através da realidade argentina".

Interrogado sobre se a Argentina declarará guerra ao Eixo ou se romperá suas relações diplomáticas, o sr. Ruiz Guinazu declarou: "A solidariedade americana, como uma expressão sincera do desejo de assistência recíproca e de cooperação defensiva, não implica em atos automáticos, como já o declaramos em junho passado, e, menos ainda, pode ser confundida com alianças militares. Nenhum governo, como se fez notar em Lima, propôs, nem sequer insinuou, alianças de qualquer espécie. Tal aliança da solidariedade foi completamente posta de parte. Não é dado ao governo da Argentina aceitar, sem a intervenção do Congresso, acordos militares, nem adotar atos de prebeligerância, que possam afetar a situação do país como independente ou a sua capacidade e personalidade".

Acrescentou que os compromissos de solidariedade são dirigidos, no sentido de oferecer um tratamento de exceção aos Estados Unidos. Quanto ao Pacto das 26 Nações, disse o chanceler que o mesmo representa uma associação de vontades ditadas, de certo modo, pela posição geográfica dos países signatários. Algumas nações do Mar do Caribe lançaram-se, independentemente, a um estado de beligerância, "devido-se assinalar que prescindiram de uma previsão prevista ao momento, o julgamento político, o chanceler Ruiz Guinazu — dada a

uma universalidade, revestida de um caráter extraordinário".

**PROPOSTA DO ROMPIMENTO DAS RELAÇÕES DIPLOMÁTICAS**

MONTEVIDEO, 7 (A. P.). — O governo deu instruções à delegação do Uruguai à Conferência do Rio de Janeiro para que propunha que todas as repúblicas americanas rompam as relações diplomáticas com os países do Eixo e seus aliados.

Decidiu também encerrar a necessidade das nações americanas considerarem como não beligerantes todos os países em guerra contra o Eixo.

Essas resoluções foram tomadas em reunião coletiva do Ministério da Guerra, presidida pelo general Beltrami, presidente da República.

Terminada a reunião, o presidente Beltrami, acompanhado de uma comissão de representantes da Associação de Imprensa, na qual declarou considerável a extensão do privilégio da não beligerância a todos os países em guerra contra a Alemanha, Itália, Japão e seus satélites, como consequência lógica do estado de guerra que envolve os Estados Unidos. Imediatamente a futura das relações diplomáticas de todos os países da América, do Norte, Central e Sul, disse textualmente o presidente: "isto necessariamente será, de seu lado, consequência da declaração de não beligerância e, também, consequência do fato de que as representações diplomáticas dos países tomados em consideração, não estão em conflito com as ações em liberdade e as instituições democráticas".

**REUNIÃO DE CHEFES MILITARES**

BUENOS AIRES, 7 (A. P.). — O sr. Juan Rossetti, ministro do Exterior do Chile, ontem chegou a esta capital, a caminho do Rio de Janeiro, onde vai tomar parte na reunião de Consultas dos ministros das Relações Exteriores das Repúblicas Americanas.

Disse mais o sr. Rossetti que pretende propor à Conferência a abolição das barreiras alfandegárias recíprocas, entre as diversas nações americanas, enquanto durar a guerra.

Acrescentou que o seu país já está colaborando ativamente ao esforço comum, com a sua marinha de guerra já entregue ao patrulhamento da costa nas regiões petrolíferas, aguardando apenas o desdobramento desse sistema por ocasião da próxima Conferência.

**SERÃO REFERIDOS PELO VICE-PRESIDENTE CASTILLO**

BUENOS AIRES, 7 (A. P.). — Os srs. Juan Rossetti, Solf y Muro e Argana, chanceleres do Chile, do Peru e do Paraguai, respectivamente, serão recebidos hoje em audiência de cortesia pelo sr. Ramon Castillo, presidente da República em exercício, dirigindo-se depois ao Ministério do Exterior, onde lhes será oferecido um almoço de gala.

A tarde, serão eles recebidos pelo sr. Ruiz Guinazu, ministro das Relações Exteriores.

**PROTEÇÃO EFICAZ DAS ESQUADRAS**

BUENOS AIRES, 7 (R.). — A delegação da Venezuela, à Conferência do Rio de Janeiro, segundo se sabe, pretende propor que as esquadras latino-americanas assegurem proteção eficaz aos navios colônias da próxima Conferência.

(Continúa na 6ª página)

## Maior rapidez agora no Correio Aereo Nacional

**O percurso Rio-Belem será feito em 2 dias**

O Correio Aereo Nacional, mantido em tráfego regular pela Força Aérea Brasileira, modificou os horários de sua linha do norte, via Tocantins, reduzindo o tempo de percurso entre o Rio de Janeiro e Belém do Pará a dois dias apenas. A linha do norte pelo litoral foi estendida até Natal, com escalas em Aracaju, Maceió, Recife e João Pessoa (Paraná).

Esses novos horários entrarão em vigor amanhã, sexta-feira. As aeronaves da linha pelo Tocantins partem do Rio todas as sextas-feiras, às 6 horas, regressando de Belém às terças-feiras, também às 6 horas, com escalas em São Paulo, Ribeirão Preto, Uberaba, Araguari, Ipameri, Vinópolis, Goiânia, Santa Luzia, Formosa, Palma, Peixe, Porto Nacional, Tocantins, Pedro Afonso, Calolma, Porto Franco, Imperatriz, Marabá, Alcobaca, Baão, Cametá, Abaeté.

No percurso pelo litoral, as aeronaves partem desta capital às segundas, quartas e sextas-feiras, regressando de Natal às segundas, quartas e sábados, com escalas em Campos, Vitória, S. Mateus, Caravelas, Porto Seguro, Belmonte, Canavieiras, Ilheus, Salvador, Aracaju, Maceió, Recife e João Pessoa.

Além destas linhas, continuam em tráfego semanal a de "Rio-Belem" — via S. Francisco, pelo interior, servindo os Estados de Minas Gerais, Bahia, Ceará, Piauí, Maranhão e Pará; a linha do Sul, servindo os Estados de São Paulo, Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul; a linha de Mato Grosso e Paraguai, atravessando os Estados de S. Paulo e Mato Grosso até Assunção; a linha Poço do Iguaçu-Ponta Porã, de Curitiba e Ponta Porã, por Campo Grande, Mato Grosso.

As cartas, cartões-bilhetes e cartões postais transportados pelo Correio Aereo Nacional pagarão as mesmas taxas da correspondência transportada pelas vias ordinárias.

Os remessentes deverão assinalar sua correspondência mencionando: "Via Correio Aereo Nacional".

## Chega no dia 14 o chanceler do Peru

**Os assessores e secretários que acompanham o sr. Solf y Muro**

Vinçando, de Buenos Aires, pelo vapor "Uruguay", chega a esta capital, no próximo dia 14, quarta-feira, o ministro das Relações Exteriores do Peru, sr. Alfredo Solf y Muro, que, descendo em Santos, fará ligeira visita a São Paulo, chegando naquela dia, pela manhã, no "Crucero do Sul".

O chanceler Solf y Muro, que vem participar da 3ª Reunião de Consulta entre seus colegas americanos, é presidente do Conselho de Ministros do Peru, e, em 1933, foi ministro da Educação, da Fazenda e do Comércio, em diferentes períodos governamentais.

Exerceu importantes cargos na sua longa vida pública, tendo sido docente e catedrático da Faculdade de Direito da Universidade de São Marcos; decano do Colegio de Advogados de Lima; codificador do Código Civil, do Código de Processo Civil e do Código Penal, e reitor da Universidade de Lima.

Exerceu também mandatos eleitorais, tais como os de senador e deputado, e postos no governo, como o de ministro da Justiça, da Educação, da Fazenda e do Comércio, em diferentes períodos governamentais.

É presidente da Junta Departamental Administrativa de Lima e do "Hinterland" do Peru.

Foi presidente da delegação peruana à 7ª Conferência Intercontinental Americana, reunida em Montevideu, em 1933, e membro da delegação peruana à 8ª Conferência de Lima.

**A DELEGACÃO DO PERU**

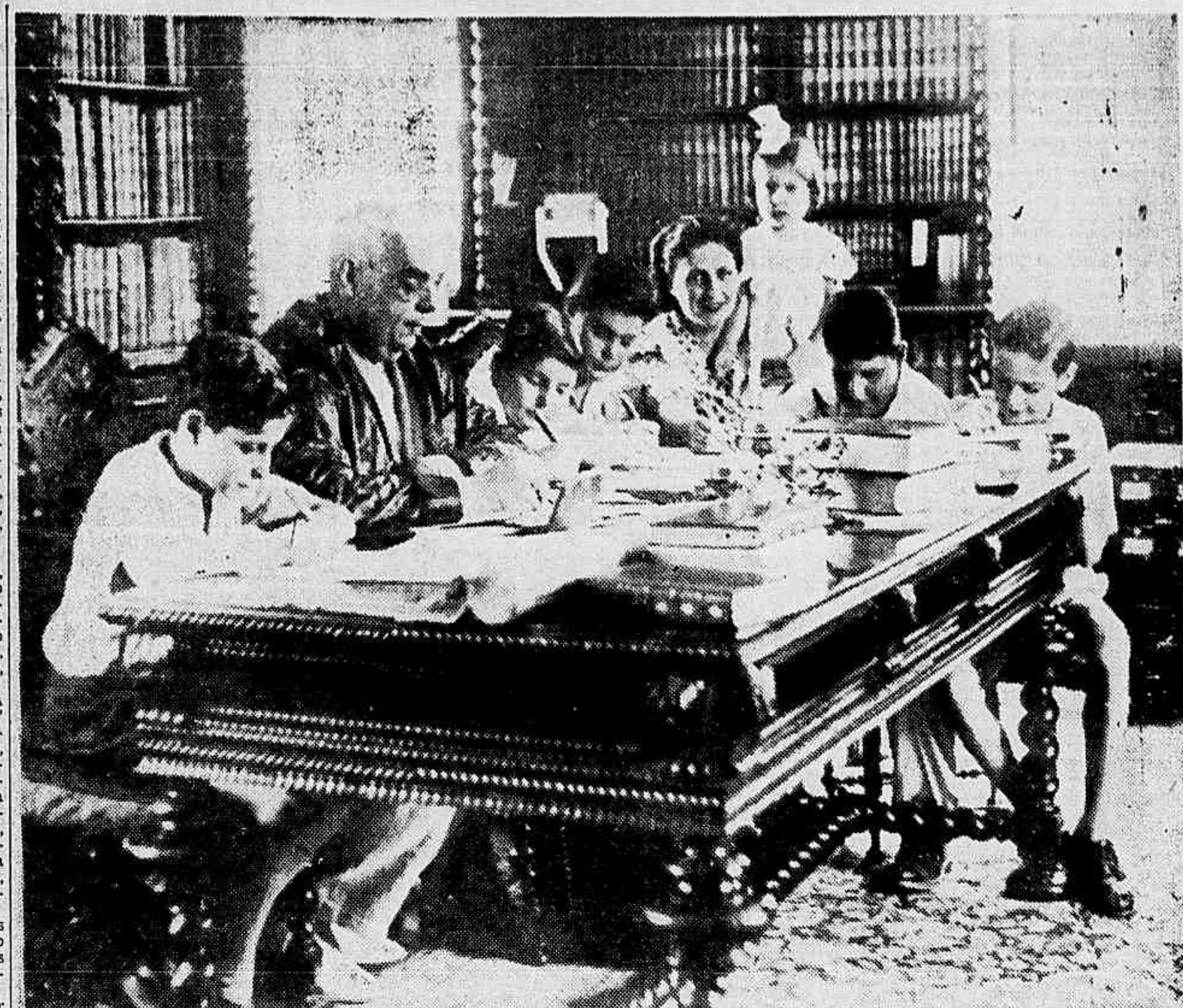
Além do chanceler Solf y Muro, fazem parte da delegação peruana à 3ª Reunião de Consulta desta capital as seguintes personalidades:

Sr. David Dasso, ministro da Fazenda e Comércio.

Assessores: srs. Ernesto Diaz Caneja, presidente da Comissão de Fazenda do Senado; Andrés Dasso, presidente da Comissão de Industrias do Senado; Carlos Savan Alvarez, presidente da Comissão Diplomática da Câmara dos Deputados; Roberto Maclean, membro da mesma Comissão; Manuel Llosa, presidente da Comissão de Fazenda da Câmara dos Deputados; Julio Esté, presidente do Diretorio da "Caja de Depósitos y Consignaciones"; Pedro Beltrán, agente financeiro do Peru nos Estados Unidos; coronel Armando Roldán, adido de Aeronáutica à Embaixada do Peru no Brasil; coronel Ricardo Alayza, adido militar à mesma Embaixada; capitão de navio Manuel R. Nieto, adido naval à mesma Embaixada.

Secretários: srs. Javier Delgado Yrigoyen, chefe do Departamento Político do Ministério das Relações Exteriores; secretário geral da delegação; Alfredo Solf Garcia Calderón, secretário da delegação; Manuel Maurtua, secretário da delegação.

O chanceler Solf y Muro, seus assessores e secretários, ficarão hospedados no Copacabana Palace Hotel, onde já foram reservados aposentos.



**PARA A DOAÇÃO DO "TENENTE-GENERAL FELIPE BANDEIRA DE MELO"** — Estampamos na gravura acima um flagrante colhido na residência do sr. Carlos Saboia Bandeira de Mello, advogado nesta capital, e um dos promotores da ideia de ser oferecido um avião, pela família Bandeira de Mello, à juventude do Brasil. A generosa ideia está em plena execução. Vemos no "clique" o advogado Carlos Bandeira de Mello, com o seu ar abacial de autêntico senhor de engenho, rodeado dos seus filhos João Pedro, Luiz Carlos, Carlos Alberto, José Carlos, Afonso Carlos e Laura Maria, todos revelando, na pureza de suas atitudes, uma compenetração do alto papel que desempenham em companhia dos seus pais, contribuindo para dar asas à mocidade brasileira. Aparece ainda na gravura a senhora Laura Saboia Bandeira de Mello, rainha daquele lar povoado de puras alegrias infantis e cheio das virtudes e beleza da família brasileira. O mesmo ambiente espiritual de cordialidade, afeto e respeito se expande na conservação dos hábitos patriarcais dos nossos lares, instalados com o bom gosto tradicional da nossa gente e o cuidado de transformar numa miniatura das fazendas o pomar, o jardim e o quintal das nossas casas, com as árvores frutíferas, as flores, as aves e os animais domésticos. Desse lar tão genuinamente brasileiro, recebeu valioso donativo a subscritura aberta entre os Bandeira de Mello de Pernambuco, de São Paulo e daqui, para a compra do avião que será entregue à mocidade de Rio Verde, em Goiás, tendo como patrono o "Tenente-general Felipe Bandeira de Mello".

## Homenageado, ontem, com um jantar, o ministro Alexandre Marcondes Filho

**Altas figuras da administração compareceram ao agape**

Em repósio, pela sua recente nomeação para dirigir a pasta do Trabalho, os amigos do ministro Marcondes Filho ofereceram-lhe ontem, no restaurante Lido, um jantar. Ao agape compareceram figuras representativas do mundo oficial, diplomático, homens de letras, jornalistas, notando-se os ministros Oswaldo Aranha, Eurico Dutra, Aristides Guilhen, Souza Costa, Mendonça Lima; srs. Vasco Lello da Cunha e Carlos de Souza Duarte, que respondem pelo expediente dos Ministérios da Justiça e da Agricultura, respectivamente; generais Francisco José Pinto, Valentim Benício e Rego Barros; srs. coronel Beneditino Vargas, Andrade de Queiroz, Loureiro Farias, prefeito Henrique Dodsworth, major Felinto Müller, Marques dos Reis, Vargas Neto, Cordeiro de Góes e Valentim Bucas.

**A fortificação do Estreito de Magalhães**

**Iniciadas as discussões entre a Argentina e o Chile**

BUENOS AIRES, 7 (A. P.). — As discussões entre a Argentina e o Chile sobre a fortificação do Estreito de Magalhães, aparentemente, tiveram início hoje, com uma conferência não anunciada entre os chanceleres Ruiz Guinazu e Juan Rossetti.

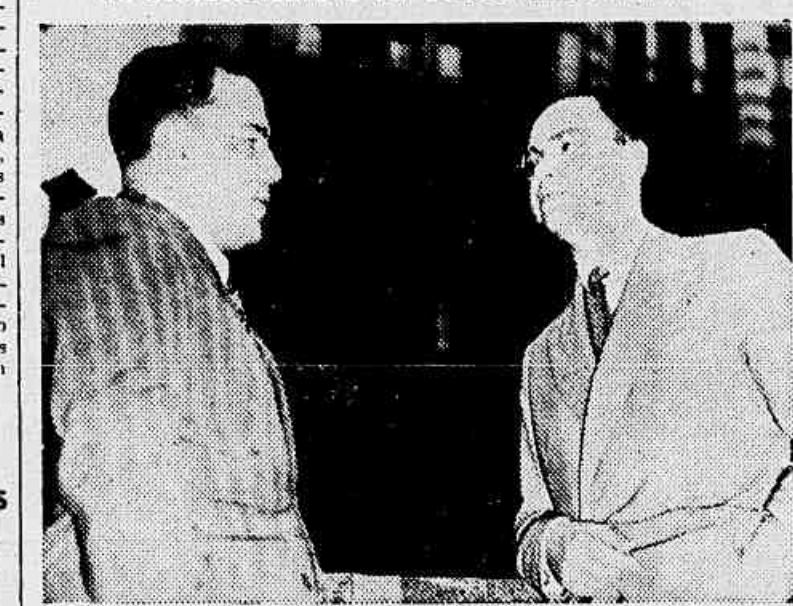
O titular do Exterior do Chile fez-se acompanhar do sr. Conrado Rio Gallardo, embaixador chileno em Buenos Aires, enquanto que o sr. Guinazu convocou a conferência os ministros da Guerra e da Marinha, respectivamente general Juan Tonnazzi e vice-almirante Mario Finetti.

Antes de conferenciar com o chanceler chileno, o sr. Ruiz Guinazu manteve conversações com os embaixadores da Alemanha e do Japão, barão Edmund von Therman e barão Shu Tomkil.

## Batiza-se hoje o «Don Vital»

**Terá como paraninfo o sr. Barbosa Lima Sobrinho o avião doado pela Associação de Usineiros de S. Paulo**

**Uma delegação do Aero Clube de Pouso Alegre vem assistir à cerimonia e receber o aparelho — Diretores da Associação doadora tomarão parte na solenidade, fazendo o discurso de oferecimento o sr. Carlos Pinto Alves**



O sr. Rubem Gomes de Souza, secretário da Associação de Usineiros de São Paulo, doadora do "Dom Vital", num flagrante tomado ontem, por ocasião de sua visita aos "Diários Associados".

Hoje, às 10 horas, será batizado o "Dom Vital", oferta da Associação de Usineiros de São Paulo à Campanha Nacional de Aviação Civil.

Escolheu a cidade de Pouso Alegre, no sul de Minas, para receber esse aparelho, mais feliz não poderia ter sido a lembrança do ministro Salgado Filho na denominação adotada.

Pouso Alegre é um dos grandes centros católicos de Minas Gerais, onde é tão profundo, aliás, o sentimento religioso de todo o povo. Sua primeira máquina aérea, entregue nesta cruzada, leva como patrono a figura do virtuoso frade do Convento da Penha, em Pernambuco, que aos 24 anos, era sagrado bispo de Olinda.

Participando, com d. Antonio de Macedo Costa, da famosa questão contra a Maçonaria, e condenado a trabalhos forçados, foi indultado pelo duque de Caxias, quando o condestável do Império se encontrava em sua presidência do Conselho de Ministros.

É, portanto, um patrono que a cidade de Pouso Alegre recebe com indizível satisfação.

Pouso Alegre, além de tudo, é um viveiro de entusiastas das lides aviatórias.

Fundado o seu aero-clube, foi promovida uma coleta entre os elementos principais da cidade, sendo obtidos recursos para a construção do "hangar" e do campo de pouso, e estava sendo feita uma nova subscrição para a compra de um aparelho de treinamento quando o ministro Salgado Filho deliberou compensar a dedicação da mocidade pouso-alegrense, destinando-lhe o aparelho doado pela Associação de Usineiros de São Paulo.

Esta corporação, que reúne os produtores de açúcar da terra bandeirante, inscreveu-se na primeira hora entre os doadores.

Seus diretores, os srs. José Ignacio Monteiro de Barros, presidente; Rubem Gomes de Souza, secretário; Virgílio de Oliveira, tesoureiro; e Victor Ayrosa Filho, diretor, deliberaram prestigiar a cruzada aviatória, oferecendo o aparelho que hoje vai ser batizado.

Coube ao sr. Carlos Pinto Alves, presidente da Cia. Industrial e Agrícola de Santa Bárbara, também doadora de um avião, que será por este dia batizado e entregue ao Aero Clube de São Luiz do Maranhão, um papel de destaque no movimento em

## Cancelado o registro do correspondente japonês

**Mandou para Yokohama notas contra o Brasil**

Recebemos da Agência Nacional a seguinte nota: "O Conselho Nacional de Imprensa, em sua última reunião, realizada sob a presidência do sr. Lourival Fontes, diretor geral do DIP, tomando conhecimento de publicações inseridas num jornal que se edita em Yokohama, Japão, para ali remetidas pelo seu correspondente nesta capital, Hideo Aragaki, com infração do disposto no art. 131 do decreto-lei n. 1.949, de 30 de dezembro de 1939, resolveu, por unanimidade, cancelar o registro do aludido correspondente, que fica, assim, impedido de exercer atividade jornalística no país.

Nesse sentido foram expedidas as necessárias comunicações às autoridades competentes."

**UM REMÉDIO ESPECIAL PARA A TOSSA DA CRIANÇA**

**DRINAL**

gado ontem o sr. José Villela dos Santos, um dos componentes dessa delegação.

O "Dom Vital" tem como padrinho um outro nome a quem a cruzada aviatória deve assinalados serviços e eficiente cooperação: o sr. Barbosa Lima Sobrinho, presidente do Instituto do Açúcar e do Alcool, figura de destaque no jornalismo brasileiro e antigo parlamentar.

Será, pois, uma festa cívica de rara importância o batismo do avião destinado a Pouso Alegre, marcada para esta data.

## Batizado em São Paulo, ontem, o «Borba Gato»

**Falaram os srs. Assis Chateaubriand, o paraninfo sr. Theodoro Quartim Barbosa e o prefeito João Reverendo Vidal, presidente do Aero Clube de Uchoa, ao qual se destina o belo aparelho de fabricação nacional**

5. PAULO, 7 (Meridional). — A's 11 horas de hoje realizou-se no Campo de Marte, a cerimonia do batismo do avião "Borba Gato", doado por don Ricardo Fasanelli, à Campanha Nacional da Aviação Civil, e destinado pelo ministro Salgado Filho ao Aero Clube de Uchoa, neste Estado.

Teve a cerimonia expressão de grande civismo, estando presentes diretores do Aero Clube de São Paulo, delegação da cidade de Uchoa, pessoas gradas e de destaque nos círculos sociais e aviatórios desta capital.

Inicialmente falou o sr. Assis Chateaubriand, que teve considerações sobre a figura do patrono e do doador, lembrando que o avião era de fabricação instrumental, nacional, sendo o segundo da série de cinco outros que a Empresa Aeronáutica Ipiranga, de S. Paulo,

vem construindo para a Campanha do Ar.

Discorreu ainda sobre a personalidade do sr. Theodoro Quartim Barbosa, diretor do Banco Comercial e Indústria de São Paulo, padrinho do aparelho, que usou da palavra em seguida.

O terceiro orador foi o sr. João Reverendo Vidal, prefeito de Uchoa e presidente do Aero Clube local, que agradeceu a entrega do avião, ressaltando o gesto de benevolência de don Ricardo Fasanelli, o conhecido dirigente de organizações lotéricas.

Por fim, varios dos presentes espargiram "champagne" sobre a hélice do "Borba Gato", destacando-se a srta. Amelia Uchoa Junqueira, madrinha do aparelho, neto de Ipiranga Uchoa, fundadora da cidade contemplada e esposa do sr. Osório Junqueira, outro grande entusiasta da aviação.

## III Reunião de Consulta dos Ministros das Relações Exteriores das Repúblicas Americanas

**O programa do 1.º dia — Sessão preliminar**

A IIIª Reunião de Consulta se instalará nesta capital, na quinta-feira, 15 do corrente. Os ministros das Relações Exteriores das Repúblicas Americanas ou seus representantes se reunirão, às 11 horas (sessão dia), no Palácio Itamarati, para a sessão preliminar, na qual serão entregues as credenciais e sorteadas a ordem de colocação das delegações.

**VISITA AO PRESIDENTE DA REPÚBLICA**

As 15 horas, os membros da IIIª Reunião de Consulta irão visitar o presidente da República, que os receberá no Palácio do Catete.

**SESSÃO INAUGURAL**

As 17.30, no Palácio Tiradentes, efetuar-se-á a sessão inaugural, sob a presidência do chefe do Estado, que proferirá um discurso. Um dos delegados responderá a essa oração.

Seguir-se-á a sessão plenária, em que se elegerá o presidente e os membros da Conferência, e serão constituídas as comissões de credenciais e de coordenação, além de outras que a Reunião julgue necessárias.

**BANQUETE NO ITAMARATI**

As 20.30, realizar-se-á, no Palácio Itamarati, o banquete que o sr. Oswaldo Aranha, ministro das Relações Exteriores, oferecerá aos membros da Reunião.

**O PROGRAMA DA REUNIÃO**

De acordo com a resolução aprovada na Reunião dos Ministros das Relações Exteriores, realizada em Havana, o programa das Reuniões de Consulta foi preparado pelo Conselho Diretor da União Panamericana. O da próxima Reunião, aprovado a 17 do mês passado, já foi amplamente divulgado.

Os novos tópicos propostos durante as sessões são admitidos no programa se se referirem aos fins imediatos da Reunião, e não ao fim em si, com o consentimento unânime dos ministros ou seus representantes.

**DELEGADOS**

São membros das Reuniões de Consultas dos Ministros das Relações Exteriores das Repúblicas Americanas, ou os representantes que cada um deles queira designar como seu substituto, os quais se reunirão, de comum acordo, em acordos de Buenos Aires e de Lima, para fins de consulta. Os delegados serão credenciados por meio de credenciais emitidas pelos respectivos governos.

Os assessores técnicos que acompanham os ministros das Relações Exteriores ou seus representantes, poderão assistir, com os ministros ou seus representantes, às sessões plenárias da Reunião, ou às sessões das Comissões, não tendo porém o direito de voz ou voto. O diretor geral da União Pan-americana será

considerado membro ex-officio da reunião, mas sem direito a voto.

**PRESIDENTE DA REUNIÃO**

O presidente da República designará o presidente da República competido o preparo das atas das sessões e a direção do trabalho dos funcionários da Secretaria.

**SECRETARIO GERAL**

As sessões oficiais da reunião, em português, em inglês, em espanhol e em francês.

**DAS COMISSÕES**

Na sessão inaugural será constituída uma Comissão de Credenciais e nomeada também uma Comissão de Coordenação composta de um delegado representante de cada um dos idiomas oficiais da reunião.

A reunião nomeará também as demais comissões que julgar necessárias a fim de serem constituídas as comissões de credenciais e de coordenação, além de outras que a Reunião julgue necessárias.

**DAS SESSÕES**

As sessões de abertura e de encerramento da reunião dos ministros das Relações Exteriores serão públicas. Poderão também haver outras reuniões públicas, quando os delegados assim o determinarem.

Para a realização de qualquer sessão é exigida a presença da maioria das nações representadas. Cada República representada terá direito de um só voto, e estes serão emitidos separadamente por países e lançados nas atas. A votação será feita, em regra geral, de viva voz.

**ATAS DAS SESSÕES**

As decisões a que chegar a reunião dos ministros das Relações Exteriores ou seus representantes serão incorporadas em uma ata final que será assinada pelos delegados na sessão de encerramento.

O governo brasileiro publicará as atas das sessões plenárias públicas e a Ata Final, e transmitirá cópias certificadas das mesmas aos governos das Repúblicas Americanas, aos delegados e à União Pan-americana.

**RADIO ESPORTES TUPI**  
com Ari Barroso  
A's 19 horas, em 1.280 Kls.

**O PRIMEIRO DESPACHO DO MINISTRO MARCONDES FILHO** — O novo ministro do Trabalho, sr. Alexandre Marcondes Filho, teve, ontem, o seu primeiro despacho habitual com o presidente da República. Precisamente às 1.280 o titular foi introduzido no gabinete de trabalho do chefe da Nação. Durante o despacho foi tomado o flagrante acima.







# A cidade sob o mais violento temporal dos últimos tempos

30 mortos e numerosos feridos, o balanço trágico da inundação de ontem — Desabamentos de residências em quase todos os bairros — Famílias inteiras soterradas — O barracão desapareceu sob o peso da avalanche — Desorganizada pela violenta tempestade toda a vida do Rio — Ruas bloqueadas pelas águas e veículos enterrados na lama — O esforço dos bombeiros — Medidas adotadas pela Prefeitura visando minorar as consequências do aguaceiro

O Rio de Janeiro está vivendo momentos amargos com as chuvas que abalaram a cidade nas últimas quatro e oito horas. As proporções a que chegou a furia devastadora das águas provocaram sinistros de toda espécie, aos quais nem mesmo foi possível mostrar socorros, de vez que muitos interiores ficaram virtualmente bloqueados em virtude do temporal. Em certas zonas urbanas, locais de escoamento do tráfego, o acesso foi completamente impedido pelas enxurradas e pela lama, tanto para veículos de qualquer espécie, como para pedestres. Em ruas das encostas dos morros houve deslizamentos, que entulharam a cidade e causaram imensos prejuízos materiais. E em entroncamentos de ruas essenciais para o tráfego, como o Largo do Estácio e a Praça da Bandeira, os esgotos deixaram de funcionar, porque já não davam vazão às enxurradas, acrescidas com o engrossamento das águas dos rios Comprido, Maracanã e Trapicheiro. O canal do Mangue, nas proximidades da Escola Epitácio Pessoa, obstruiu o tráfego dos ônibus e bondes que servem aos subúrbios.

O aspecto da cidade ainda se apresenta desolador. A Praça da Bandeira, por exemplo, lembra um terreno mal tratado de vila em decadência. E em quase todas as ruas, as altas camadas de barro que cobriram o asfalto constituíram-se num constante perigo para o trânsito intenso da capital. Em muitos lugares deixaram de funcionar as redes de luz e telefone. E a correr o quadro trágico, anuncia-se que houve mais de vinte acidentes fatais, dentro da zona urbana do Rio de Janeiro.

E' justo que o espírito público considere a extensão das chuvas, como um fato anormal, para poder encerrar com ponderação a calamidade que tomou sobre o Rio, colhendo tantas existências e trazendo tantos prejuízos à vida dos cariocas.

**EFEITOS DO TEMPORAL**  
Assimilaram proporções impressionantes os danos causados pelo temporal na rua Santa Alexandrina.

Quando a tempestade rugia em toda a sua trágica plenitude, verificou-se ali um acidente extremamente emocionante.

Fustigada pelo vendaval em furia, uma gigantesca árvore tomou sobre os prédios 331 e 333, arrastando-os.

Para o local partiu imediatamente um socorro dos bombeiros, mas dos prédios restavam apenas destroços.

Após várias horas de estafante trabalho, foram retirados dos escombros cinco cadáveres inteiramente mutilados.

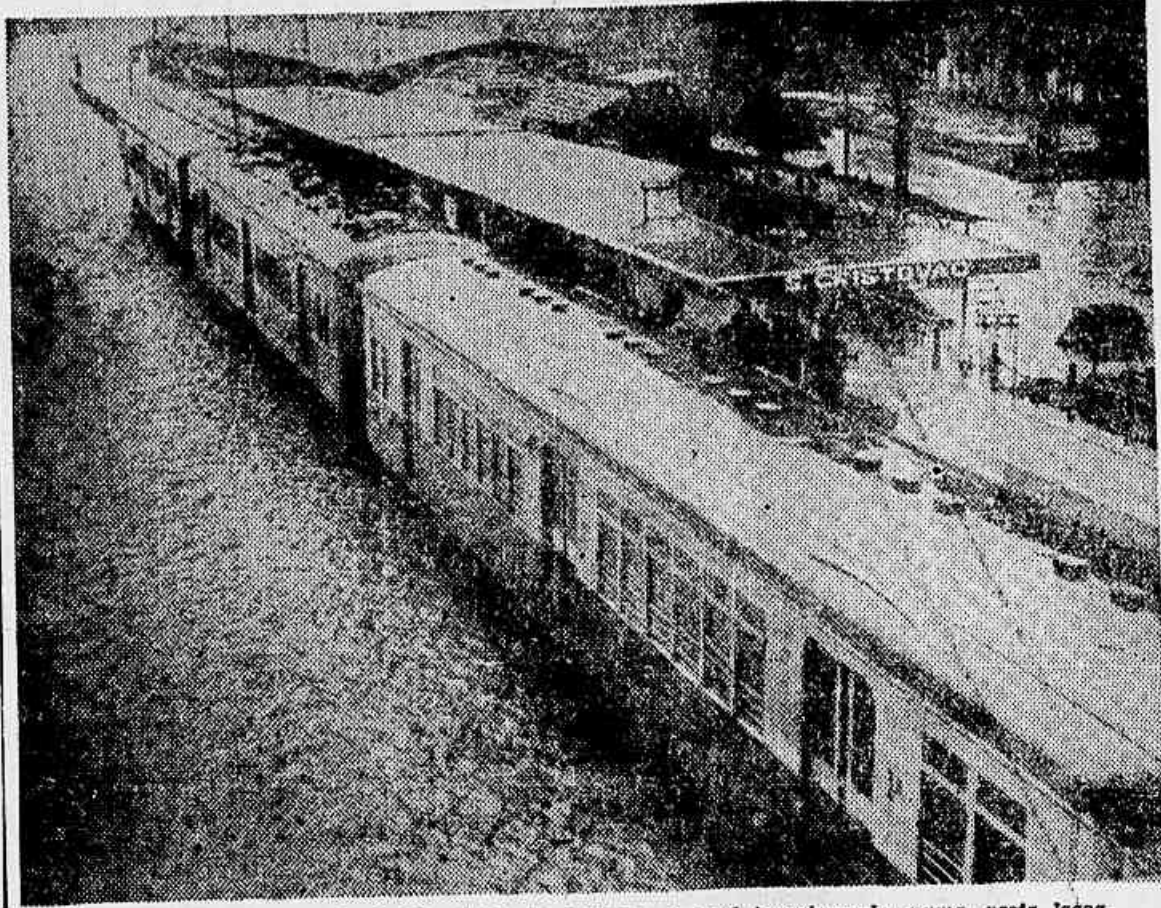
Os mortos, mais tarde, foram identificados. São eles: Afonso Antonio do Nascimento, operário, brasileiro, solteiro; Manuel de tal, português, operário, e uma família, composta de marido, mãe, filho, filha e de Antonio Oliveira, português, jardineiro, sua esposa, Gerarda Oliveira, brasileira, e um filho do casal, o menino Antonio, de 11 anos.

Foi verdadeiramente épico o esforço desenvolvido pelos bombeiros durante os trabalhos de salvamento. Em meio ao serviço, saiu ferido o bombeiro n.º 977, que recebeu socorros imediatos.

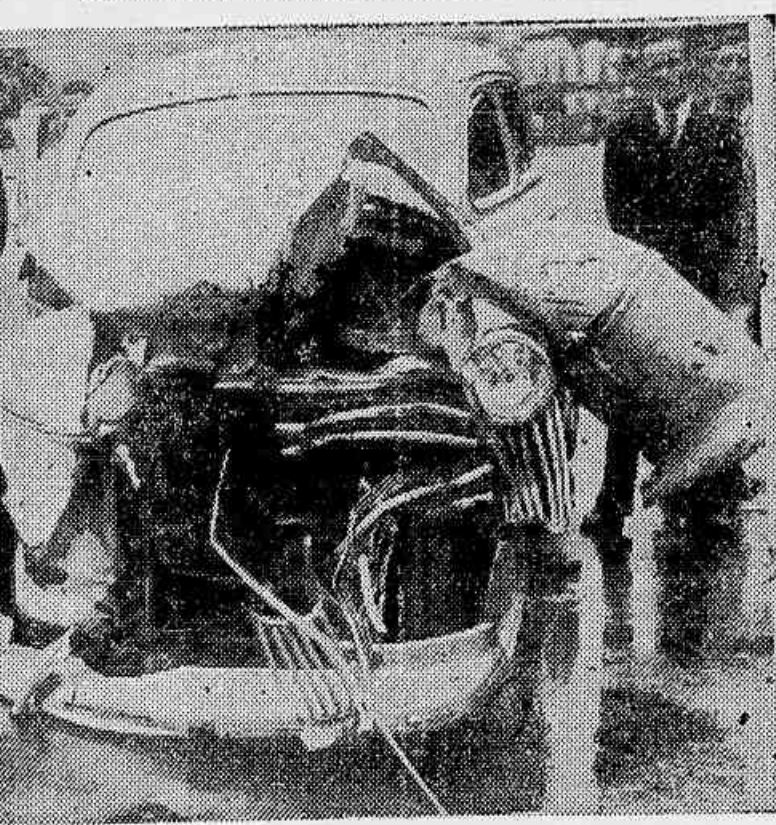
**CASEBRE DESAPARECEU SOB OS BLOCOS DE PEDRA**  
Doloroso fato, a rua Um — Perdeu toda a família e está gravemente ferido.

A Avenida Niemeyer foi fortemente castigada pelo temporal e está, em larga extensão, danificada. Na rua Um, uma das vias que servem àquele bairro, onde se erguem barracões de pau a pique, registrou-se doloroso acontecimento durante o temporal. U' mto bloco de madeira caiu ali, atingindo, além de um dos modestos casebres, que desapareceu na avalanche, a residência do operário Manoel Martins da Costa. Residência ali com sua família, constituída de sua esposa, Agueda Rita de Costa, e de seus filhos Helio, Clotilde, Maria do Carmo, Carlos e José.

**ESCAPARAM**  
Quando os primeiros blocos caíram sobre o barracão, Helio, de 11 anos, pôde alcançar a rua, quando Helio viu seu pai envolvido pela avalanche, procurando ir ao encontro da esposa e filhos. Melhor feição na altura da região trágica, Helio retirou-se e conseguiu livrar seu pai da morte, com grande sacrifício. Contudo, o operário ficou gravemente ferido, sendo socorrido no



Aspecto fizado na estação de São Cristóvão, vendo-se o local transformado numa vasta lagoa



O estado em que ficou a "limousine" do médico Jorge de Lima

Recebeu socorros no Hospital Miguel Couto, ficando ali internado.

**PANICO EM MEIO AO DESABAMENTO**  
As chuvas fizeram desabar parcialmente a casa de habitação coletiva n.º 108 da rua Hermenegildo do Barros.

O fragor que então se ouviu ocasionou grande pânico entre os moradores, três dos quais saíram feridos.

A Assistência prestou-lhes os necessários socorros.

São eles: Lucia Santoro, de 43 anos, casada, com contusões graves, recolhida ao Hospital de Pronto Socorro, depois de pensada; Maria da Rosa Monte e Silva, de 22 anos, solteira, e a menina Ada, de 4 anos de idade, filha de Salvador Chama-relli.

A primeira das vítimas foi removida para o Pronto Socorro, pois o seu estado inspira serios cuidados.

**MORTE DE UM MENOR NO MORRO DA FORMIGA**  
O morro da Formiga sofreu também de maneira impressionante os efeitos do terrível aguaceiro.

Na rua Paulino Nogueira, naquele morro, um paredão enorme desabou frágilmente, indo colar em barracão e matar, quando dormia, o menino João, de 5 anos, filho de Maximiano da Silva.

Vários barracões apenaram-se, obrigando seus moradores a abandoná-los.

**TRÊS CADÁVERES SEMI-ENTERRADOS NA LAMA**  
Os bombeiros encontraram a rua Henrique Meilus, situada no sopé do morro dos Trapicheiros, os corpos de Marieta, Isaura, Monteiro, Jayme Monteiro e José Carlos. Residiam em barracão ali situado, os quais desapareceram sob o peso de enormes blocos de pedra de desprendimento do cimo do morro.

Os soldados do fogo perseguiram na sua fuga até à tarde de ontem, a procura de mais corpos que pessoas das vizinhanças afirmavam achar-se entre a lama. Nada encontrado, foi encerrado.

**TRÁGICO!**  
A rua André Cavalcanti foi cenário durante a madrugada e a manhã seguinte de dramáticos acontecimentos.

O aguaceiro desceu do morro de Santa Tereza em circunstâncias diluvianas.

Numerosas casas foram invadidas pelas águas, vivendo seus moradores instantes de emocionante inquietação.

No prédio n.º 136 desabou uma escada de pedra que dava acesso ao quintal indo destruir o quarto habitado pelo pintor Mario Antunes, solteiro, português e de 27 anos de idade.

O infeliz, surpreendido em pleno sono, teve morte horrível e imediata. Seus despojos foram mais tarde retirados de sob os escombros pelos bombeiros.

**MAIS UMA VIDA SOTERRADA**  
Nos fundos da casa da Barão, de Petrópolis n.º 154, está sendo construído um outro prédio, a frente do qual foi levantada uma sólida muralha.

Falta, porém, ao peso tremendo do caudal d'água, tomou-se espetacularmente, indo se abater sobre a casa n.º 156, sepultando viva e neta a Alayde, que contava 16 anos de idade.

O fato foi comunicado aos bombeiros, tendo para ali corrido uma turma destes soldados, que, a muito custo, removeram os escombros a

tro de ano e meio, sua sogra e uma cunhada. Dario e sua esposa, lograram escapar. As demais pessoas foram levadas no caudal, falecendo em consequência do sinistro.

**LEVADA PELA TORRENTE A SEXAGENÁRIA**  
Na casa 4 da rua General Roca n.º 75, próximo à Francisco da Graça, residia por favor a sexagenária Maria Branca. Quando a casa do vendedor de frutas foi arrastada pela corrente, Maria Branca procurou fugir com o reboque que seu quarto fosse alcançado pelo casebre. Com as pernas tropeças, a valhinha mal pôde sustentar-se de pé, dada a impetuosidade das águas e em dado momento, desentulhando-se, foi levada pela torrente, morrendo afogada. Seu corpo foi encontrado a uns cem metros do local.

**APARECEU UM CORPO NO MANGUE**  
No canal do Mangue, lado da Avenida Francisco Bicalho, foi encontrado o corpo de um homem, imprensado entre uma chita e o paredão. Apresentava um extenso ferimento na garganta. Apresentava ser estrangeiro, dada a cor de seus cabelos, estava modestamente trajado e devia possuir 35 anos de idade. A polícia identificou o fato ali compareceu, não podendo esclarecer, no entanto, se se trata de um crime ou de um acidente.

Foram determinadas diligências.

**UM OPERÁRIO MORTE E DOIS FERIDOS**  
Estavam bem adiantadas as obras do prédio que está sendo construído à avenida São Sebastião n.º 70, na Urca. Uma barreira desabou sobre o prédio destruindo-o bem como a um barracão ali junto, onde dormiam os operários das obras. Um enorme bloco sotou tudo. Os bombeiros chamados retiraram dos escombros um morto e dois feridos. O morto foi identificado como sendo o Arlindo José de Freitas, conhecido por "Manguelira". Só se conseguiu saber o nome de um dos operários que sobreviveram por acidente o outro, após pensado, havia deixado o local. O sobrevivente deu o nome de José Teixeira. Apresentava alguns ferimentos sem gravidade, sendo socorrido pela Assistência.

**COLISÃO DE VEÍCULOS NA PRAÇA PARIS — ENTRE OS FERIDOS, ENCONTRA-SE O ESCRITOR JORGE DE LIMA**  
Quando mais intenso era o aguaceiro, verificou-se uma colisão de veículos à praça Paris. Um auto do Socorro Urgente da Polícia Civil

viu, abalrou a limousine de propriedade do escritor Jorge de Lima, que nela viajava. A assistência mediu as seguintes pessoas:

O médico Jorge de Lima, de 46 anos de idade, casado, residente à avenida Atlântica, 1.125, apartamento 501, com ferimento contuso na região occipital frontal; Mario de Oliveira e Silva, de 40 anos de idade, casado, investigador de polícia, residente à rua Antonio Valadarez, 73, com ferimento contuso na cabeça e escoriações generalizadas; Francisco Augusto da Silva, de 27 anos de idade, solteiro, investigador de polícia, residente à rua de 22 anos de idade, solteiro, motorista, residente à avenida Atlântica n.º 1.055, com ferimento na região occipital frontal e escoriações generalizadas.

**BLOQUEADOS O FLAMENGO E O CATETE**  
Os bairros do Flamengo e Catete foram rudemente castigados pelo violentíssimo temporal. Como conseqüências naturais deste, as ruas daqueles bairros foram tomadas pelas águas, que impetuosas invadiram todas as residências, garagens e outros estabelecimentos.

Nas ruas cobertas de lama, numerosos automóveis estacionavam.

(Continua na 6.ª pág.)

**Desabou a residência do secretário do Instituto do Açúcar e do Alcool**

Trabalhos insanos dos bombeiros para a retirada dos corpos — A sra. Vera Saboia Medeiros faleceu no H. M. Couto

Um desabamento de resultados gravíssimos ocorreu à Avenida Niemeyer n.º 116, residência da família Mario Viriato Saboia de Medeiros, advogado e chefe da Secretaria do Instituto do Açúcar e do Alcool.

Enorme avalanche alcançou o prédio em meio ao temporal, durante a madrugada. Apesar de sua recente construção, os alicerces não puderam resistir ao embalo, ruindo a casa fragorosamente. A família dormia aí. Vizinhos ocorreram assustados ao tremendo barulho e, enquanto eram pedidas providências para o comparecimento do Corpo de Bombeiros, formou-se um pelotão de salvamento entre os presentes, afim de retirar as vítimas dos escombros. As pedras foram removidas num afã tremendo e, dentro de poucos instantes, era retirada uma senhora ainda com vida. Tratava-se da sra. Vera Medeiros, esposa do sr. Mario Saboia de Medeiros. Seu estado era grave. Uma ambulância do Hospital Miguel Couto, transportou-a para aquele estabelecimento.

**SOTERRADOS!**  
Com a chegada de um socorro do Corpo de Bombeiros, a remoção dos escombros foi procedida mais impetuosamente. Várias pessoas ainda encontravam-se soterradas ali. Em pouco os bombeiros retiravam o corpo deformado de uma mulher. Tratava-se da do-

**RADIO ESPORTES TUP!**  
com Ari Barroso  
A's 19 horas, em 1.280 Kilo.

O auto-socorro urgente da Polícia, abalroado

Dois impressionantes flagrantos da inundação do bairro do Catete, onde a correnteza chegou a arrambar portas

Extrações: Rua Senador Dantas, 84

**1868**  
romantismo...  
...tempo dos passeios de vitoria...  
das sombrinhas rendadas e  
também dos "chá de heróis" to-  
mados bem quentinhos, ao deitar,  
para aliviar os dores e limpar os  
rins, mas que nada adiantavam...

**VOZ DOS RINS:**  
ESSE "PLANO DE SAUDE" FAZ CILITA O NOSSO TRABALHO, EVITANDO AS DORES E INTOXICAÇÕES QUE TANTO NOS ATORMENTAVAM...

**...1942**  
época do último modelo conversível, dos passeios a 120 ks. à hora... Época também do perfeito funcionamento dos rins, graças ao URODONAL, o remédio que se bebe em água gelada ou não, e que contém os 10 maiores dissolventes do ácido úrico!

Obtenha a famosa "água urodonalizada" desaguando uma colherada de Urodonal num copo d'água gelada ou não!

**URODONAL** E VIVA CONTENTE!

**Desabou a residência do secretário do Instituto do Açúcar e do Alcool**

Trabalhos insanos dos bombeiros para a retirada dos corpos — A sra. Vera Saboia Medeiros faleceu no H. M. Couto

**RETRAIÇÃO DO CORPO DO SR. SABOIA DE MEDEIROS**

Após vencerem obstáculos tremendos os bombeiros conseguiram retirar dos entulhos o corpo do sr. Mario Viriato Saboia Medeiros.

O extinto, sobrinho do sr. José Viriato Saboia de Medeiros, advogado e chefe da Secretaria do Instituto do Açúcar e do Alcool. Havia colaborado na obra de defesa açucareira desde a época da Comissão de Defesa do Açúcar de 1932, de que foi secretário geral. Antigo funcionário, foi mais tarde, após a reunião desta comissão, designado para secretário do Instituto.

**FALECEU A SRA. SABOIA**

A sra. Vera Medeiros, que apresentava várias fraturas de natureza grave, foi recolhida ao Hospital Miguel Couto, ficando sob cuidados médicos. Ontem à tarde, não resistindo aos graves padecimentos veio a falecer.

**PESAR NO I. A. A.**  
Pelo passamento do sr. Mario Viriato Saboia de Medeiros em sinal de pesar, foi o expediente de encerrado às 14 horas de ontem. O presidente daquele Instituto bem como todos os chefes de serviço compareceram à casa da família Saboia de Medeiros, onde foram apresentar as condolências.

Dois impressionantes flagrantos da inundação do bairro do Catete, onde a correnteza chegou a arrambar portas

GOZE SUAS

**ERIAS**

Visitando as Maravilhosas CATARATAS DO IGUAÇU Partidas às quintas-feiras pelo trem CRUZEIRO DO SUL Hospedagem no Hotel Cassino Iguaçu Informações Incrições

**BRASILTUR** AV. RIO BRANCO, 2 TEL. 23-3727

**LOTERIA FEDERAL**

O SEU DIA CHEGARÁ

CONTOS SABADO











# Vargas Netto candidato à presidência da Federação Metropolitana

## SELECIONADOS OS "CRACKS" BRASILEIROS PARA O SUL-AMERICANO

### Escolhidos os "scratchmen" brasileiros para o Sul-Americano

Aimoré treinou bem, mas não foi escolhido

Estão escolhidos os vinte e dois "cracks" brasileiros que terão sobre os ombros a grande responsabilidade de defender as cores nacionais no grande certame de Montevideu. O técnico Ademir Pimenta de Almeida, que dirigiu a seleção brasileira em 1937, foi o responsável por esta escolha. O técnico Pimenta de Almeida, que dirigiu a seleção brasileira em 1937, foi o responsável por esta escolha. O técnico Pimenta de Almeida, que dirigiu a seleção brasileira em 1937, foi o responsável por esta escolha.

#### COMENTANDO A ESCOLHA DE JOEL

Não se move, qualquer partida de prevenção contra Joel. Mas o fato é que as intervenções do guarda-linha, durante os treinos de Caxambu, nunca chegaram a superar as postas em prática pelo "mignon" guarda-vala do Botafogo.

Independente disso, se Joel se achasse mesmo no auge, se ele estivesse em condições de acompanhar as responsabilidades da seleção, não acreditamos que os paulistas não o tivessem incluído no elenco. Mas, o pouco disputado com os cariocas o título máximo brasileiro, depois dos primeiros fracassos de Oberdan, tal não aconteceu, o que significa um fiasco. Joel inspira. Fácil, pois, se torna a dedução que apenas o escrupuloso levou Pimenta a afastar Aimoré, em detrimento dos interesses das cores esportivas do Brasil.

#### OS NOMBRES ESCOLHIDOS

A relação dos nomes escolhidos pelo técnico Ademir Pimenta e fornecidos pela imprensa do C. B. D. é a seguinte: Keapers: Cajá e Joel; zagueiros: esquerdo: Begliomini e Virgílio; meio direito: Afonso e Joannino; centro-médios: Brandão e Dinho; pontas-direitas: Zizinho e Cláudio; meia-esquerdas: Pirlito e Russo; meia-esquerdas: Tim e Paulo; extrema-esquerdas: Patesko e Pipli.

## No setor da Federação

Transferida para hoje a decisão do Campeonato da Terceira Divisão — Fioravante D'Angelo não é mais persona grata do São Cristóvão — Os "scratchmen" brasileiros farão amanhã, no campo do Fluminense, as suas despedidas, dando o apuro final.

Em virtude do forte temporal, devido ao frio, no dia de ontem, o encontro decisivo do campeonato da 3ª Divisão, que deveria ser realizado, no campo do América, entre o gol local e o Fluminense, foi transferido de comum acordo para a noite de hoje.

### COMBATER A LEpra E OBRA DE SOLIDARIEDADE HUMANA E DE DEFESA SOCIAL

Sociedade do Distrito Federal de Assistência aos Leptos e Defesa Contra a Lepra

RUA S. JOSÉ, 58 — 2º ANDAR — Tel. 42-8264

## Atividades nos pequenos clubes

Venceu o combinado leopoldinense — O aniversário do Sampaio A. C. — Paz no Senhor dos Passos F. C. — Notas

Realizou-se na sede do Eding Club, em Olaria, o jogo de "ping-pong", revanche, entre o C. B. F. C. e o Sampaio A. C., que anteriormente foi vencido, por 200x186.

Na revanche, o C. B. F. C. perdeu por uma diferença de 13 pontos, sendo este o escore: Comb. Leopoldinense 200 e o C. B. F. C., 187.

Os rapazes do C. B. F. C. venceram sem que houvesse substituições, pela equipe adversária.

Estava assim constituída a equipe do C. B. F. C.: 1ª turma — Salvador — Gustavo — Augusto e Vital.

2ª turma — Vital — Salvador — Waldo e Junlio.

Comb. Leopoldinense 150 x C. B. F. C. 112.

O PROGRAMA DE ANIVERSARIO DO SAMPAIO A. C.

Para comemorar a passagem do seu quarto aniversário, o Sampaio A. C., organizou o seguinte programa esportivo:

Domingo — Futebol entre as equipes do Sampaio x Amadores do América F. C., tendo como preliminar uma prova de ciclismo entre os ciclistas do Sampaio.

Dia 13 — Bola ao cesto, entre os primeiros e segundos quadros do Sampaio x C. R. Flamengo, às 20 e 21.30 horas.

Dia 18 — Partida de futebol entre as equipes do Sampaio x Olímpico, tendo como preliminar, prova de atletismo com a representação dos mesmos.

Dia 20 — Provas esportivas entre rapazes e rapazes, constando de ovo no collier, "laco de gravata", corridas de três pernas, corrida de sacos, etc., das 14 às 18 horas.

Dia 22 — Demonstração de tênis de mesa, na sede, das 20 às 23 horas.

UM GESTO ALTRUISTICO DO INFANTO-JUVENIL VILA

Um gesto que merece registro especial é sem dúvida o de que nos vamos ocupar: Antonio da Costa Pimenta, o dinâmico presidente do Infanto-Juvenil Vila, um gremio que

## A' margem do último treino

FIGURAS QUE SE DESTACARAM EM S. PAULO — JAIME ESTA' ATUANDO DESTACADAMENTE E ZIZINHO SURPREHENDEU

Não resta dúvida que o treino levado a efeito, na Paulicéia, serviu para apontar alguns valores destacados da seleção e para mostrar que os jogadores que estão recuperando a forma de maneira impressionante.

Ontem a Meridional nos forneceu um trabalho excelente sobre o ensaio realizado e, hoje, o comentário do técnico da Agência dos "Diários Associados", em S. Paulo, torce para os leitores do JORNAL, que os jogadores realmente interessantes apreciados realmente interessantes, que foram o derradeiro ensaio da seleção nacional no Brasil.

Vejam os que nos manda ele dizer:

#### JAYME ESTA' AGINDO DESTACADAMENTE

Já em Caxambu, compreendemos o acerto de Ademir Pimenta convocando Jayme para atuar na equipe dos reservas. Verificamos ser o centro mineiro um dos elementos de valor do futebol brasileiro, quer pela segurança de sua ação, quer pela desenvoltura com que atua, quer pelos conhecimentos que tem de sua posição.

Jayme treinou duas vezes em Minas e se destacou, evidenciando, mesmo, uma certa insegurança, com a nossa habitual sinceridade, um preparo excelente de uma capacidade de produção de impressionar agradavelmente.

Em resultado Pimenta deu uma oportunidade melhor ao jogador do Flamengo e ele foi bem aproveitada, pois Jayme, realmente, agiu com destaque, apreciavelmente, jogou muito, desenvolveu sua ação de brilho e demonstrou estar

apto para ocupar o posto de Brandão a qualquer momento.

#### ZIZINHO SURPREHENDEU

Outro elemento que chamou a atenção foi Zizinho. Quem o viu no campeonato brasileiro, falando sobre o jogo, mais preocupado em confundir os adversários, errando nos passes e jogando recuado e quem o viu agindo com desembaraço, servindo seus companheiros exclusivamente e pondo em prova habilidades de brilho, fica verdadeiramente impressionado. Zizinho, que sempre fora uma figura apagada, que deixava esquecida a figura do Amador, agora vem

atuando tão bem que está superando, continuamente nos treinos, o nível de S. Paulo.

Não nos admiraremos, por isso, se Zizinho vier a ser ocupante da meia do selecionado.

#### DUELLO SEM DECISÃO

Mas, decididamente, a concentração guardou algumas surpresas que estão ditando diferentes comentários. Amorim, por exemplo, que nada fizera no campeonato brasileiro contra os paulistas, que fora sempre uma figura apagada, que deixava esquecida a figura do Amador, agora vem

forma, disposição e decisão. Está jogando de maneira a merecer os mais elogios.

Em confronto com Claudio, em Minas, ele levou nítida vantagem e em S. Paulo, com público e ambiente favoráveis, Claudio não conseguiu superar o adversário e rival.

É verdade que também não foi superado, mas o duelo dos pontos terminou sem vencedor.

Aos poucos, pois, Pimenta vai conseguindo melhor encaminhar o seu trabalho, o qual, possivelmente, virá a apresentar resultados apreciáveis, já que tem havido margem para certas e decisivas observações.

## Hipódromo da Gavea

Os programas e as montarias prováveis, para as duas próximas reuniões — O turf em São Paulo — Notas diversas

(5) Maniaco, XX ..... 54 60  
(6) Gabino, XX ..... 56 58  
São as seguintes as montarias que já se acham feitas ou menos combinadas para as duas próximas reuniões no Hipódromo da Gavea:

#### SABADO

1º parreio — "ELI" — A's 14.30 horas — 1.200 metros — 5.000.000 — com descargas para aprendizes.

1-1 Casino, XX ..... 58 70  
2-2 Nickel, O. Macedo ..... 55 50  
3-3 Itatutter, XX ..... 50 26

4-4 Conjurada, A. Rocha ..... 49 35  
5-5 Jyara, XX ..... 52 40  
6-6 Oceano, C. Pereira ..... 57 40

7-7 Bol Barroso, Coutinho ..... 50 20  
8-8 Quincas Borba, XX ..... 54 30  
9-9 Uruará, J. Canales ..... 53 50

10-10 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
11-11 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
12-12 Uruará, J. Canales ..... 53 50

13-13 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
14-14 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
15-15 Uruará, J. Canales ..... 53 50

16-16 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
17-17 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
18-18 Uruará, J. Canales ..... 53 50

19-19 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
20-20 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
21-21 Uruará, J. Canales ..... 53 50

22-22 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
23-23 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
24-24 Uruará, J. Canales ..... 53 50

25-25 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
26-26 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
27-27 Uruará, J. Canales ..... 53 50

28-28 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
29-29 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
30-30 Uruará, J. Canales ..... 53 50

31-31 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
32-32 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
33-33 Uruará, J. Canales ..... 53 50

34-34 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
35-35 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
36-36 Uruará, J. Canales ..... 53 50

37-37 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
38-38 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
39-39 Uruará, J. Canales ..... 53 50

40-40 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
41-41 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
42-42 Uruará, J. Canales ..... 53 50

43-43 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
44-44 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
45-45 Uruará, J. Canales ..... 53 50

46-46 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
47-47 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
48-48 Uruará, J. Canales ..... 53 50

49-49 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
50-50 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
51-51 Uruará, J. Canales ..... 53 50

52-52 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
53-53 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
54-54 Uruará, J. Canales ..... 53 50

55-55 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
56-56 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
57-57 Uruará, J. Canales ..... 53 50

58-58 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
59-59 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
60-60 Uruará, J. Canales ..... 53 50

61-61 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
62-62 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
63-63 Uruará, J. Canales ..... 53 50

64-64 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
65-65 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
66-66 Uruará, J. Canales ..... 53 50

67-67 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
68-68 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
69-69 Uruará, J. Canales ..... 53 50

70-70 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
71-71 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
72-72 Uruará, J. Canales ..... 53 50

73-73 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
74-74 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
75-75 Uruará, J. Canales ..... 53 50

76-76 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
77-77 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
78-78 Uruará, J. Canales ..... 53 50

79-79 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
80-80 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
81-81 Uruará, J. Canales ..... 53 50

82-82 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
83-83 Uruará, J. Canales ..... 53 50  
84-84 Uruará, J. Canales ..... 53 50

(7) Xintan, R. Benites ..... 53 50  
(8) Controle, P. Costa ..... 55 50  
(9) "Montalva", A's ..... 54 50  
(10) "Betting", A's ..... 54 50  
(11) "Betting", A's ..... 54 50  
(12) "Betting", A's ..... 54 50  
(13) "Betting", A's ..... 54 50  
(14) "Betting", A's ..... 54 50  
(15) "Betting", A's ..... 54 50  
(16) "Betting", A's ..... 54 50  
(17) "Betting", A's ..... 54 50  
(18) "Betting", A's ..... 54 50  
(19) "Betting", A's ..... 54 50  
(20) "Betting", A's ..... 54 50  
(21) "Betting", A's ..... 54 50  
(22) "Betting", A's ..... 54 50  
(23) "Betting", A's ..... 54 50  
(24) "Betting", A's ..... 54 50  
(25) "Betting", A's ..... 54 50  
(26) "Betting", A's ..... 54 50  
(27) "Betting", A's ..... 54 50  
(28) "Betting", A's ..... 54 50  
(29) "Betting", A's ..... 54 50  
(30) "Betting", A's ..... 54 50  
(31) "Betting", A's ..... 54 50  
(32) "Betting", A's ..... 54 50  
(33) "Betting", A's ..... 54 50  
(34) "Betting", A's ..... 54 50  
(35) "Betting", A's ..... 54 50  
(36) "Betting", A's ..... 54 50  
(37) "Betting", A's ..... 54 50  
(38) "Betting", A's ..... 54 50  
(39) "Betting", A's ..... 54 50  
(40) "Betting", A's ..... 54 50  
(41) "Betting", A's ..... 54 50  
(42) "Betting", A's ..... 54 50  
(43) "Betting", A's ..... 54 50  
(44) "Betting", A's ..... 54 50  
(45) "Betting", A's ..... 54 50  
(46) "Betting", A's ..... 54 50  
(47) "Betting", A's ..... 54 50  
(48) "Betting", A's ..... 54 50  
(49) "Betting", A's ..... 54 50  
(50) "Betting", A's ..... 54 50  
(51) "Betting", A's ..... 54 50  
(52) "Betting", A's ..... 54 50  
(53) "Betting", A's ..... 54 50  
(54) "Betting", A's ..... 54 50  
(55) "Betting", A's ..... 54 50  
(56) "Betting", A's ..... 54 50  
(57) "Betting", A's ..... 54 50  
(58) "Betting", A's ..... 54 50  
(59) "Betting", A's ..... 54 50  
(60) "Betting", A's ..... 54 50  
(61) "Betting", A's ..... 54 50  
(62) "Betting", A's ..... 54 50  
(63) "Betting", A's ..... 54 50  
(64) "Betting", A's ..... 54 50  
(65) "Betting", A's ..... 54 50  
(66) "Betting", A's ..... 54 50  
(67) "Betting", A's ..... 54 50  
(68) "Betting", A's ..... 54 50  
(69) "Betting", A's ..... 54 50  
(70) "Betting", A's ..... 54 50  
(71) "Betting", A's ..... 54 50  
(72) "Betting", A's ..... 54 50  
(73) "Betting", A's ..... 54 50  
(74) "Betting", A's ..... 54 50  
(75) "Betting", A's ..... 54 50  
(76) "Betting", A's ..... 54 50  
(77) "Betting", A's ..... 54 50  
(78) "Betting", A's ..... 54 50  
(79) "Betting", A's ..... 54 50  
(80) "Betting", A's ..... 54 50  
(81) "Betting", A's ..... 54 50  
(82) "Betting", A's ..... 54 50  
(83) "Betting", A's ..... 54 50  
(84) "Betting", A's ..... 54 50  
(85) "Betting", A's ..... 54 50  
(86) "Betting", A's ..... 54 50  
(87) "Betting", A's ..... 54 50  
(88) "Betting", A's ..... 54 50  
(89) "Betting", A's ..... 54 50  
(90) "Betting", A's ..... 54 50  
(91) "Betting", A's ..... 54 50  
(92) "Betting", A's ..... 54 50  
(93) "Betting", A's ..... 54 50  
(94) "Betting", A's ..... 54 50  
(95) "Betting", A's ..... 54 50  
(96) "Betting", A's ..... 54 50  
(97) "Betting", A's ..... 54 50  
(98) "Betting", A's ..... 54 50  
(99) "Betting", A's ..... 54 50  
(100) "Betting", A's ..... 54 50

Dois parreiros que compareceram ao juiz de partidas (61 cavalos e 32 éguas), 33 eram nacionais (61 de S. Paulo; 5 do Pernambuco; 5 do Paraná; 5 do Rio de Janeiro e 4 do Rio Grande do Sul) e 10 eram estrangeiros (6 da Argentina e 4 do Uruguai).

As carreiras foram ganhas: 10 por jogadores brasileiros e 3 por estrangeiros (chilenos).

A quantia distribuída em premiação foi de 114.400.000, assim discriminada: 33.000.000 em primeiros (4 páreos de 8.000.000); 5 de 6.000.000; 1 de 3.000.000; 1 de 10.000.000; 17 de 2.000.000 em terceiros lugares.

Reunião de domingo

1º parreio — "PALINDROMIA" — A's 14.30 horas — 1.200 metros — 10.000.000.

1-1 Dina, A. Araújo ..... 53 40  
2-2 Olamba, O. Relcheli ..... 53 35  
3-3 Crisqui, J. Zuniga ..... 55 60

4-4 Acayá, XX ..... 53 60  
5-5 Udracá, J. O. Silva ..... 53 40  
6-6 Catali, L. Souza ..... 53 18

7-7 "YUOJA" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 Secretário, XX ..... 56 22  
2-2 Maruana, D. Ferreira ..... 54 27  
3-3 Itan, J. Mesquita ..... 55 50

4-4 Mallana, L. Souza ..... 54 50  
5-5 Guapá, E. Silva ..... 56 40  
6-6 Yuste, S. Batista ..... 55 40

7-7 "BULANDIA" — A's 14.30 horas — 1.200 metros — 6.000.000.

1-1 Olua, J. Mesquita ..... 50 45  
2-2 Gurjahu, J. Canales ..... 55 35  
3-3 Putan, XX ..... 56 70

4-4 Pitanguy, G. Costa ..... 56 30  
5-5 Bourlette, J. O. Silva ..... 54 20  
6-6 Anira, E. Silva ..... 54 70

7-7 Cabreva, XX ..... 54 80  
8-8 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

1-1 "DELETO" — A's 14.30 horas — 1.000 metros — 6.000.000.

## Regressaram os scratchmen

Bem dispostos e plenos de animação — Nenhuma dúvida de que o Brasil fará boa figura — Impressões colhidas ao desembarque — Chegam amanhã os paulistas, viajando de avião

Como estava sendo esperado, regressaram ontem, por via aérea, os elementos cariocas selecionados para integrarem a representação nacional que disputará o próximo sul-americano de Montevideu.

Já se encontram, pois, nesta capital, os players Aimoré — Domingos — Norival — Caleira — Vicente — Jaime — Argemiro Pirlito — Russo e Tim, bem como o paranaense Joannino e o mineiro Paulo e o técnico Ademir Pimenta.

#### BEM DISPOSTOS E CONFIANTE

Uma coisa chamou desde logo as atenções gerais: foi o excelente aspecto demonstrado por todos. Estes simples fatos servem para demonstrar que, afinal de contas, a concentração de Caxambu sempre serviu para alguma coisa.

Mas não foi somente o aspecto físico que os jogadores evidenciaram sensíveis melhorias. E, igualmente, excelente o moral de todos. De fato, de acordo com o que nos foi dado sentir na rápida palestra que com eles mantivemos logo após o desembarque, não há a menor dúvida de que nosso país venha a

desempenhar muito boa figura na competição de Montevideu.

Não somente salientamos que todos lucraram extraordinariamente com a estadia em Caxambu, refazendo-se das fadigas e exaustão, readquirindo de maneira plenamente satisfatória a forma e estado físico, como também que os dois conjuntos formados agiram apreciavelmente técnico que os dois conjuntos, resultados estes que apontam como plenamente capazes de justificarem as esperanças que a todos animam de uma performance à altura dos anheos gerais.

Jaime, por exemplo, teve oportunidade de nos revelar a satisfação que experimentou com a nova oportunidade que Pimenta lhe proporcionou e na qual voltou a exibir suas excelentes qualidades de centro-médio.

— Ao que parece, disse-nos ainda obedecendo à modestia que o caracteriza, que agradece os elogios. Por menos as notícias dos jornais foram bastante amáveis e me sinto, por isto, bastante satisfeito.

Não sei se irei jogar. Mas, se por acaso, for o escolhido, terei realizado a maior aspiração de minha vida. Só por isto se pode julgar do empenho e entusiasmo com que me empenharei.

Além disso — frisou — não sou o único que pensa assim. Todos os meus companheiros estão certos de que correspondendo ao que deles se espera, estarão dispostos a tudo fazer em defesa das cores brasileiras.

"FOI TUDO MUITO BEM", DE-CLARA DOMINGOS

Outro que se expressou igualmente de maneira a mais animadora foi o veterano Domingos:

— Foi tudo muito bem, declarou. A concentração foi muito boa e apresentamos muitos bons resultados. A turma está bem disposta e acreditamos firmemente que estamos em condições de não decepcionar.

E como estes dois, o mais antigo e o mais novo, todos os demais revelaram o mesmo estado de animo otimista e confiante.

OS PAULISTAS CHEGARÃO AMANHÃ

Tendo obtido permissão de Ademir Pimenta, os elementos paulistas permanecerão em seu Estado. Todos, porém, assumiram o formal compromisso de estarem aqui amanhã pela manhã, viajando de avião, de modo a intervir no ensaio que terá lugar na noite desse dia.

Junta-se com os bandeirantes, virá o guardião Cajá, que também tem licença para ir ao Paraná despidir-se da sua família.

ANTI-DIABÉTICAS

Pílulas DR. CROCE

COMBATEM A GLICOSSURIA E TODOS OS SINTOMAS DE DOENÇA DE DEBILIDADE. RESTAUREM A CAPACIDADE FÍSICA DO DIABÉTICO



## Chegarão mais dois aviões adquiridos para a F. A. B.

Os pilotos militares apresentaram-se ao ministro da Aeronáutica — Outras notas

Apresentaram-se, ontem, ao ministro da Aeronáutica, o tenente-coronel Reinaldo Joaquim Ribeiro de Carvalho Filho, os capitães Ernani Pedrosa Hardman e Francisco Teixeira, e os tenentes Eulário Tavares Bonfatti e Filadelfo de Assis Tavares, que conduzirão mais dois aviões "Beechcraft", adquiridos nos Estados Unidos e destinados aos serviços do Grupo de Aviação da Força Aérea Brasileira, chegando na semana passada.

### DECLARAÇÃO DE COMPETÊNCIA

O ministro da Aeronáutica concedeu declaração de competência para a expedição de ordem de pagamento, no valor de 100 mil réis, ao chefe do Serviço de Fazenda do Ministério, capitão de mar e guerra Luis Barreto. Igualmente, autorizou a expedição de ordem de pagamento, no valor de 100 mil réis, ao chefe do Serviço de Fazenda do Ministério, capitão de mar e guerra Luis Barreto. Igualmente, autorizou a expedição de ordem de pagamento, no valor de 100 mil réis, ao chefe do Serviço de Fazenda do Ministério, capitão de mar e guerra Luis Barreto.

### REQUERIMENTOS DESPACHADOS

O ministro despachou os seguintes requerimentos: da Piratininga, companhia Nacional de Seguros Gerais e Acidentes do Trabalho, com sede em São Paulo, propondo ao Ministério da Aeronáutica assumir a responsabilidade do seguro contra riscos de acidentes do trabalho de 380 operários em serviço no aeroporto de Belo Horizonte. "Aguarda oportunidade" da Relação da Silva, nº 10, tenente da 2ª classe da Reserva da 1ª linha de Exército, solicitando seu aproveitamento em uma das classes de Guardas da E. A. B. "Será convocado, se houver conveniência", da Standard Electric Co., propondo a venda de rádio-faróis de fabricação nacional. "A compra deve ser feita mediante concorrência, quando forem determinados pela comissão designada, as nossas necessidades", da Walter de Andrade Gossler, Walter de Andrade Gossler e Teófilo Machado, candidatos à matrícula na Escola de Aeronáutica, solicitando serem novamente submetidos a exames necessários para a matrícula, para novo exame, foi alegada. "Indefido", de José Joaquim dos Santos Viegas, solicitando a autorização para prestar condições de ensino, intelectuais, de saúde, caso seja aprovado. "Indefido", de José Paulo de Carvalho, solicitando inscrição no Concurso para Escola de Aeronáutica. "Indefido", de Guilherme Artur Machado, ex-aluno do Curso de Sargento Aviador, pedindo reintegração no posto de 3º sargento. "Indefido", em face da informação", de Ari Peres de Almeida, solicitando a matrícula em curso de piloto de aviação, na Escola de Aeronáutica. "Não há o que deferir", de Alvaro Antonio Rodrigues, ex-marineiro, solicitando seja tomada em efeito a sua baixa. "Sim, em vista da formação", de Alfredo Flores da Silva, solicitando matrícula em curso de piloto de aviação, na Escola de Aeronáutica. "Não há o que deferir", em face da parecer do G. T. e de José de Mota, 3º sargento, solicitando a matrícula em curso de piloto de aviação, na Escola de Aeronáutica. "Indefido", de José Paulo de Carvalho, solicitando inscrição no Concurso para Escola de Aeronáutica. "Indefido", de Guilherme Artur Machado, ex-aluno do Curso de Sargento Aviador, pedindo reintegração no posto de 3º sargento. "Indefido", em face da informação", de Ari Peres de Almeida, solicitando a matrícula em curso de piloto de aviação, na Escola de Aeronáutica. "Não há o que deferir", de Alvaro Antonio Rodrigues, ex-marineiro, solicitando seja tomada em efeito a sua baixa. "Sim, em vista da formação", de Alfredo Flores da Silva, solicitando matrícula em curso de piloto de aviação, na Escola de Aeronáutica. "Não há o que deferir", em face da parecer do G. T. e de José de Mota, 3º sargento, solicitando a matrícula em curso de piloto de aviação, na Escola de Aeronáutica.

### ADMISSÃO NA ESCOLA DE ESPECIALISTAS

De acordo com os despachos dados pelo tenente-coronel Pinheiro de Andrade, comandante da Escola de Especialistas de Aeronáutica, nos requerimentos de inscrição de vários candidatos aos cursos nesse estabelecimento, é a seguinte a situação dos mesmos: Devem aguardar a matrícula, pelo despacho do Ministério da Aeronáutica, os seguintes: Henrique Maurer, João de Almeida e Silva, Joaquim Augusto dos Santos, Jorge Pinto, José Maria da Cunha Walpasse, Juberio Leal do Nascimento, Levi Pereira Martins, Miguel Soares Fernandes, Manoel dos Santos, Ovídio Pereira Pedemonte, Oscar de Figueiredo, Tito Lívio Grato.

### ADMISSÃO NA ESCOLA DE ESPECIALISTAS

De acordo com os despachos dados pelo tenente-coronel Pinheiro de Andrade, comandante da Escola de Especialistas de Aeronáutica, nos requerimentos de inscrição de vários candidatos aos cursos nesse estabelecimento, é a seguinte a situação dos mesmos: Devem aguardar a matrícula, pelo despacho do Ministério da Aeronáutica, os seguintes: Henrique Maurer, João de Almeida e Silva, Joaquim Augusto dos Santos, Jorge Pinto, José Maria da Cunha Walpasse, Juberio Leal do Nascimento, Levi Pereira Martins, Miguel Soares Fernandes, Manoel dos Santos, Ovídio Pereira Pedemonte, Oscar de Figueiredo, Tito Lívio Grato.

### ADMISSÃO NA ESCOLA DE ESPECIALISTAS

De acordo com os despachos dados pelo tenente-coronel Pinheiro de Andrade, comandante da Escola de Especialistas de Aeronáutica, nos requerimentos de inscrição de vários candidatos aos cursos nesse estabelecimento, é a seguinte a situação dos mesmos: Devem aguardar a matrícula, pelo despacho do Ministério da Aeronáutica, os seguintes: Henrique Maurer, João de Almeida e Silva, Joaquim Augusto dos Santos, Jorge Pinto, José Maria da Cunha Walpasse, Juberio Leal do Nascimento, Levi Pereira Martins, Miguel Soares Fernandes, Manoel dos Santos, Ovídio Pereira Pedemonte, Oscar de Figueiredo, Tito Lívio Grato.

## Vinte anos de serviço no Exército Brasileiro

A turma de oficiais de 1922 comemora a data de sua declaração a aspirantes

Os oficiais de 7 de janeiro de 1922 comemoraram o vigésimo aniversário do seu alistamento, com diversas solenidades.

Na tarde de ontem compareceram inúmeros oficiais ao Cemitério do Cajá, em vista ao túmulo do general Monteiro de Barros, para prestar seu preito de respeito ao chefe do Exército Brasileiro, que faleceu em 1922.

Na tarde de ontem compareceram inúmeros oficiais ao Cemitério do Cajá, em vista ao túmulo do general Monteiro de Barros, para prestar seu preito de respeito ao chefe do Exército Brasileiro, que faleceu em 1922.

Na tarde de ontem compareceram inúmeros oficiais ao Cemitério do Cajá, em vista ao túmulo do general Monteiro de Barros, para prestar seu preito de respeito ao chefe do Exército Brasileiro, que faleceu em 1922.

Na tarde de ontem compareceram inúmeros oficiais ao Cemitério do Cajá, em vista ao túmulo do general Monteiro de Barros, para prestar seu preito de respeito ao chefe do Exército Brasileiro, que faleceu em 1922.

Na tarde de ontem compareceram inúmeros oficiais ao Cemitério do Cajá, em vista ao túmulo do general Monteiro de Barros, para prestar seu preito de respeito ao chefe do Exército Brasileiro, que faleceu em 1922.

## Ainda o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football

O que se resolveu na reunião de ontem da Confederação Brasileira de Radiodifusão — O locutor Ary Barroso responde à nota oficial da Rádio Mayrink Veiga

### Aspecto fixado ontem durante a reunião na Confederação Brasileira de Radiodifusão

A Confederação Brasileira de Radiodifusão reuniu-se, ontem, para discutir o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### Aspecto fixado ontem durante a reunião na Confederação Brasileira de Radiodifusão

A Confederação Brasileira de Radiodifusão reuniu-se, ontem, para discutir o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

### RESPONSA DO LOCUTOR ARI BARROSO

Respondendo à nota oficial que a Rádio Mayrink Veiga deu, ontem, ao seu microfone e fez publicar, o locutor Ary Barroso, em uma entrevista dada ao J. B. B., afirmou que a irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football não é uma questão de exclusividade, mas sim de oportunidade.

## Boas Ideias Produzem Sucesso Rápido



ABRA DEPRESSA O SEU CAMINHO com uma Parker Vacumatic - a Caneta para UM PENSAMENTO AERODINÂMICO\*

Os psicólogos afirmam que são as pequenas, mas imitantes contradições — como os desarranjos comuns das canetas — que perturbam a vivacidade das ideias. O sistema moderno de AERODINAMIZAR SEU PENSAMENTO é escrever com uma Parker Vacumatic. Nunca existiu uma caneta como a Vacumatic para inspirar o sutil esforço mental necessário ao sucesso. Nunca se torna ávida, nem pode sequestrar inesperadamente. Ela se enche facilmente com o esboço "a uma só mão", único e exclusivo da Parker. Peça ao revendedor mais próximo que demonstre as características determinantes do funcionamento da Parker, inevitavelmente suave.

O Diamante Azul da Parker, a caneta que representa o nosso Contrato Para Vida com o possuidor, garantindo-lhe incondicionalmente um serviço técnico por toda a sua vida (exceto em caso de perda ou dano intencional). Desde que a caneta tenha completa proteção, para despoça de embalagem, parte e seguro, será cobrada apenas a taxa de seis mil réis.

A venda em todas as boas casas de ramo Canetas Diamante Azul, 2305, para cima, outras canetas Parker, desde 525. Únicos distribuidores para todo o Brasil e Posto Central de Contatos: COSA, PORTA E CIA., Rua 10 de Março, 9-10 — Rio — C. P. 508

O JORNAL nos Estados

## CRÔNICA DOS MUNICÍPIOS

### ESTADO DO RIO

NITERÓI, 7 — Conselho Regional de Transito. (Da Redação) — O Conselho Regional de Transito de Niterói, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### RIO GRANDE DO SUL

PORTO ALEGRE, 7 — Registrados. (Da Redação) — O Conselho Regional de Transito de Porto Alegre, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### PARANÁ

CURITIBA, 7 — União dos Servidores do Estado. (Da Redação) — A União dos Servidores do Estado de Curitiba, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### GOIÁS

GOIÂNIA, 7 — Comissão de Direção de Divisão de Orçamento. (Da Redação) — A Comissão de Direção de Divisão de Orçamento de Goiânia, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### PIAUI

TEREZINA, 7 — Associação dos Empregados do Estado. (Da Redação) — A Associação dos Empregados do Estado de Teresina, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### SÃO PAULO

S. PAULO, 7 — Curso de primeiros socorros. (Da Redação) — O Curso de primeiros socorros de São Paulo, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.



O Diamante Azul da Parker, a caneta que representa o nosso Contrato Para Vida com o possuidor, garantindo-lhe incondicionalmente um serviço técnico por toda a sua vida (exceto em caso de perda ou dano intencional). Desde que a caneta tenha completa proteção, para despoça de embalagem, parte e seguro, será cobrada apenas a taxa de seis mil réis.

A venda em todas as boas casas de ramo Canetas Diamante Azul, 2305, para cima, outras canetas Parker, desde 525. Únicos distribuidores para todo o Brasil e Posto Central de Contatos: COSA, PORTA E CIA., Rua 10 de Março, 9-10 — Rio — C. P. 508

O JORNAL nos Estados

## CRÔNICA DOS MUNICÍPIOS

### ESTADO DO RIO

NITERÓI, 7 — Conselho Regional de Transito. (Da Redação) — O Conselho Regional de Transito de Niterói, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### RIO GRANDE DO SUL

PORTO ALEGRE, 7 — Registrados. (Da Redação) — O Conselho Regional de Transito de Porto Alegre, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### PARANÁ

CURITIBA, 7 — União dos Servidores do Estado. (Da Redação) — A União dos Servidores do Estado de Curitiba, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### GOIÁS

GOIÂNIA, 7 — Comissão de Direção de Divisão de Orçamento. (Da Redação) — A Comissão de Direção de Divisão de Orçamento de Goiânia, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### PIAUI

TEREZINA, 7 — Associação dos Empregados do Estado. (Da Redação) — A Associação dos Empregados do Estado de Teresina, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### SÃO PAULO

S. PAULO, 7 — Curso de primeiros socorros. (Da Redação) — O Curso de primeiros socorros de São Paulo, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.

### CRÔNICA DOS MUNICÍPIOS

#### ESTADO DO RIO

NITERÓI, 7 — Conselho Regional de Transito. (Da Redação) — O Conselho Regional de Transito de Niterói, em uma reunião realizada ontem, discutiu o caso da irradiação dos jogos do Campeonato Sul-americano de Football. O assunto foi tratado em uma reunião que durou várias horas, com a participação de representantes de várias estações de rádio e da Confederação.















**SÃO LUIZ ODEON CARIOCA**

HOJE  
**Dorothy Lamour**  
**Jon Hall**  
a dupla romântica de "O Furacão"

**UMA SEDUTOR ROMANCE em deslumbrante technicolor!**

Complementos Nacionais:  
"O CIRIO" not. LIBERO LUXARDO. S. PAULO. "2ª FEIRA NACIONAL DE INDUSTRIAS" atualidades. A - GRO FILMES. "FIXAÇÃO DO HOMEM RURAL" natural. TU FILMES BRASILEIROS.

**METRO-PASSEIO** AVENIDA COPACABANA 749 TEL. 47-2720-47-2533

**METRO-COPACABANA** PRACA SAENZ PENA TEL. 48-9970

**METRO-TIJOCA**

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA O SEU BEM ESTAR

HOJE 11.40 - 1.30 - 3.40 - 6 - 8 - 10.15

**2ª GRANDE SEMANA!**

**William Powell**  
**Myrna Loy**  
**MEU QUERIDO MALUCO**

John Sheppard - Ian Hunter

**JOHNNY WEISSMULLER**  
**MAUREEN O'SULLIVAN**  
**Em**  
**O FILHO DE**

**ROBERT DONAT**  
**GREER GARSON**  
**ADEUS, MR. CHIPS**

3.000 CINE-JORNAL BRASILEIRO - 95 v 2 (D.1.R.)

3.000 CINE-JORNAL BRASILEIRO - 95 v 2 (D.1.R.)

FILMES METRO GOLDWYN MAYER

## NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

## "ALOMA" E OS MARES DO SUL



Dorothy Lamour, Jon Hall e Phillip Reed

Desde que Cecil B. De Mille "abriu" o Mar Vermelho em "Os Dez Mandamentos", reproduzindo a passagem bíblica de Moisés e os hebreus poucas vezes a tela nos mostrou cenas tão impressionantes como as que vemos em "Aloma", o diretor de "Aloma", utilizou-se das filmagens das erupções do vulcão Kinkato, que estavam arquivadas nos estudos da Paramount e nelas se baseou para a reprodução da cena dantesca que aparece numa das passagens mais emocionantes daquela película. Até o detalhe dos nativos correndo em pânico, atormentados pelos terríveis efeitos dos terremotos contínuos, foi fielmente reproduzido em "Aloma", o empolgante espetáculo filmado em cores naturais, que nos é agora mostrado, com Dorothy Lamour, a sedutora estrela do "sarong", e Jon Hall, que já trabalhou a seu lado em "O Furacão", formando a dupla mais encantadora do cinema moderno.

## O Monstro Elétrico

Homem ou demônio? A mania da força elétrica no cérebro do cientista e eis por aí prova quando largou um dinamômetro ambulante pelas cercanias, espalhando terror e mandando inegavelmente.

O "Monstro Elétrico" é um filme forte, repulso do cinema de terror, com um passado feliz, de primeira mulher anã, do primeiro beijo, das primeiras juras de amor.

Veja este filme com alguém que você ama!

Na próxima semana o nosso grande espetáculo de cinema de terror, o "Monstro Elétrico", será exibido em technicolor na 20th Century-Fox. A "Formosa Bandeira".

"A Floresta Encantada", o título dessa encantadora película que nos fala de todo um passado feliz, de primeira mulher anã, do primeiro beijo, das primeiras juras de amor.

"A Floresta Encantada", baseada no romance "Laddie", de Gene Stratton Porter, é um filme que lhe fará esquecer toda a sua moçoquinha e todas as emoções do seu primeiro amor.

Trabalham no filme Tim Holt, Virginia Gilmore e Joan Carroll.

## Nova Dupla

Juntos pela primeira vez, veremos Gene Tierney e Randolph Scott no emocionante drama em technicolor da 20th Century-Fox "A Formosa Bandeira".

"A Floresta Encantada", o título dessa encantadora película que nos fala de todo um passado feliz, de primeira mulher anã, do primeiro beijo, das primeiras juras de amor.

## NOS CINEMAS

SÃO LUIZ - "Aloma", com Dorothy Lamour e Jon Hall - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

CARIOCA - "Aloma", com Dorothy Lamour e Jon Hall - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

PLAZA - "O dragão de fogo", com Francis Gifford e Robert Benchley - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

METRO - "Meu querido maluco", com Myrna Loy e William Powell - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

METRO-TIJOCA - "Adeus, Mr. Chips", com Robert Donat e Greer Garson - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

METRO-COPACABANA - "O filho de", com John Sheppard e Ian Hunter - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

REX - "O rei do mundo", com Rex - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

ODON - "Aloma", com Dorothy Lamour e Jon Hall - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

IMPERIO - "O lobo se arisca", com a valia do Aranha Negra - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

PATHE - "Luz e melodia", com Maria Lúcia e Johnny Dawson - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

BROADWAY - "Coração de criança", com Dorothy Lamour e William Powell - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

COLONIAL - "Homens contra o céu", com Barry e Richard Dix - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

ALFA - "A bela e o monstro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

AMERICA - "A tragédia do circo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

AMERICAN - "Os mortos falam", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

APOMO - "A vida é uma comédia", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

ATENDIA - "Sorriso de cabo de esquadra", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

BADEIRA - "Jóias fatais", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

BEIJA-FLOR - "A máscara de fogo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

BETULIA - "O mar de marfim", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

CLUB - "Tragédia da mina", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

CLUB - "O milagre", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

D. PEDRO - "Alto mar e simpático", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

EDISON - "Notas de uma mulher", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

FLORIANO - "Comando negro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

GRAJAU - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

GUANABARA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

GUARANÁ - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

IDEAL - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

JUVIAI - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

IRIS - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

JOVIAI - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

LAPA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

MADUREIRA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

MARACANA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

MEM DE SA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

METROPOLIS - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

MODERNO - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

MODERNO - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

MODERNO - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

PIREAJA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Fortaleza do silêncio", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Alguém se esconde", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Quem casa com a noiva?", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A preceira", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A carta", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A milionária e o garçom", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O médico prisioneiro", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Romance de amor", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A revolta das águas", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O filho do Monte Cristo", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Uma viagem a Marte", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Trem de luz", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "A cidade que nunca dorme", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "O lobo entre lobos", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Capitão castanho", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Segunda viagem triunfal", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

POLITEAMA - "Sedição italiana", com Alana - 2, 4, 6, 8 e 10 horas.</



